



UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

6^E ÉDITION DES

SEMAINES DE L'ÉGALITÉ

Organisées par le Réseau Égalité Université Côte d'Azur

1^{er} mars-31 mars 2025

Ciné-Débat

Ateliers

Stands associatifs

Expositions

Théâtre-Forum



Le 5 mars

Ciné-débat

Mémoires d'un corps brûlant est le récit d'une conversation imaginaire avec des générations de femmes, celles qui ont vécu dans un silence lourd de secrets. C'est l'expression de voix qui, enfin, osent briser les tabous et partager des expériences profondément personnelles.

Ana, arrivée à un tournant de sa vie, découvre la liberté de vivre pour elle-même. Après des années marquées par l'autorité d'un père, d'un frère et d'un mari, elle profite enfin d'une jeunesse émancipée, s'épanouissant dans une féminité qu'elle peut désormais pleinement assumer. À travers ses souvenirs, elle nous fait voyager entre différentes époques, entre héritage familial, culpabilité et désirs enfouis.

Diffusion de *Mémoires d'un corps brûlant* à 20h00 au cinéma Variétés

Le 7 Mars

Conférence « Écrans et violences de genre »

Les Grandes Conférences du réseau Genre UniCa, en partenariat avec le Lirces et la mission Égalité-Diversité d'Université Côte d'Azur.

Comment fonctionnent les mécanismes de la domination masculine dans le cinéma français ? Peut-on mettre l'IA au service de l'égalité femmes-hommes sur les écrans ? Geneviève Sellier, PU émérite en études cinématographiques, Université Bordeaux Montaigne et Lucile Sassatelli, PU en sciences informatiques, Université Côte d'Azur présenteront leurs travaux vendredi 7 mars 2025 dans le cadre de la rencontre « Écrans et violences de genre » organisée par le réseau Genre UniCa, en partenariat avec le Lirces, la mission Égalité-Diversité d'Université Côte d'Azur et le CIDFF 06.

Les 7 et 8 mars

Inauguration de la 3^e édition de l'exposition « Ces femmes qui font bouger les lignes »

L'exposition «Ces femmes qui font bouger les lignes» est une exposition en ligne des portraits de femmes scientifiques, sincères et sans filtre, qui partagent leurs carrières, leurs valeurs, leurs visions et leurs motivations, mais aussi les obstacles qu'elles ont surmontés, leurs projets et les modèles qui les inspirent.

Tout public.

- 7 mars, Place Garibaldi (Nice) à 14h30

- 8 mars, Médiathèque Albert Camus (Antibes) à 15h00

Contact : elsa.ferrante@univ-cotedazur.fr

Gratuit, tout public

A la BU Carlone, 15h-18h

Contact : laetitia.biscarrat@univ-cotedazur.fr

Le 25 mars

Spectacle « Parce qu'ils sont arméniens »

La pièce de théâtre, basée sur le livre de Pinar Selek *Parce qu'ils sont arméniens*, est mise en scène par Alexis Bertin et la compagnie de l'Ourag'enchanté, avec Lorianne Cherpillod et Mathilde Soutter (jeu et musique) et Adrien Laneau (création lumière). La pièce sera suivie d'échanges entre les artistes, le public, Pinar Selek et des scientifiques d'Université Côte d'Azur. La pièce met en scène de manière poétique des conditions sociales et politiques qui mènent à la répression de groupes minoritaires et des personnes qui les étudient ou les défendent, visant à les réduire au silence, ou à les pousser à l'exil. Pour des informations complètes sur le cas de Pinar Selek, voir <https://pinarselek.fr/>.

A l'Espace Laure Ecard (Saint Roch), à 20h

Maison des associations,

50 boulevard St Roch,

06300, Nice

Événement gratuit

inscription obligatoire

